



РУКОВОДСТВО  
ПО ЕКСПЛУАТАЦИЈИ

**Klipsch**<sup>®</sup>  
REFERENCE  
PREMIERE

# REFERENCE (n):

РУССКИЙ

1) стандарт, критерий, элемент,  
используемый для сравнения

2) воплощение легендарного звука от Klipsch

## ГРОМКО И ГОРДО С 1946 г.

В 1946 году Пол В. Клипш (PWK) произвел революцию в аудиоиндустрии, разработав технологию использования рупоров для достижения наилучшего звучания. Сегодня мы по-прежнему верны концепции, предложенной PWK, кропотливо трудимся и используем наши наработки для изготовления лучших на свете акустических систем. Этот модельный ряд представляет собой результат наших стремлений к достижению идеального звучания. Насладитесь мощным, детальным и эмоциональным звучанием, присущим акустике серии Klipsch Reference.

С уважением, Keepers of the Sound®.



## АКУСТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА REFERENCE PREMIERE

---



**RP-8060FA**



**RP-8000F**



**RP-6000F**



**RP-5000F**



**RP-4000F**



**RP-600M**



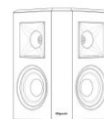
**RP-500M**



**RP-400M**



**RP-502S**



**RP-402S**



**RP-500SA**



**RP-504C**



**RP-404C**



**RP-600C**



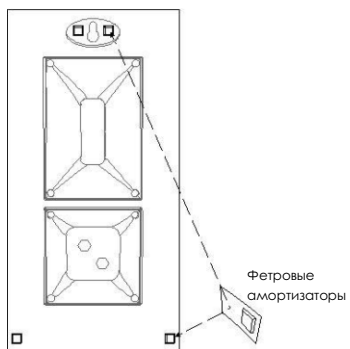
**RP-500C**



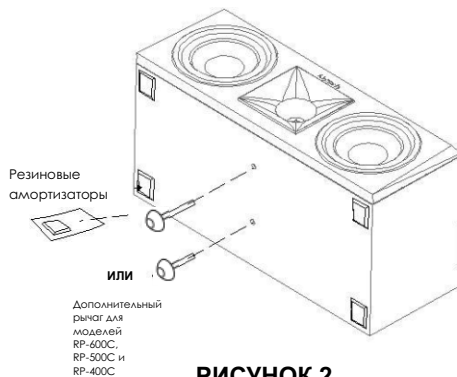
**RP-400C**

## ПЕРЕД НАЧАЛОМ РАБОТЫ

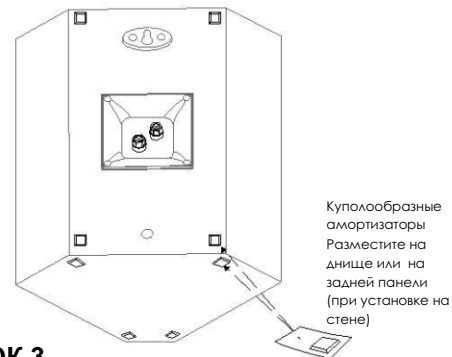
У некоторых акустических систем Klipsch® имеются ножки и другие принадлежности, которые необходимо установить перед использованием. Рекомендации по их установке приведены на рисунках 1, 2, 3 и 4.



**РИСУНОК 1**  
РАЗМЕЩЕНИЕ  
МОНИТОРА НА СТЕНЕ



**РИСУНОК 2**  
ЦЕНТРАЛЬНЫЕ КАНАЛЫ



**РИСУНОК 3**  
ГРОМКОГОВОРТЕЛИ ОБЪЕМНОГО ЗВУЧАНИЯ

## РАЗМЕЩЕНИЕ В ПОМЕЩЕНИИ

---

Правый и левый громкоговорители главного канала — Для достижения оптимального качества звука Klipsch Group, Inc. (KGI) рекомендует размещать громкоговорители на расстоянии от 1,8 до 4,6 м друг от друга. Также их можно слегка развернуть для повышения качества стерео-звучания. Зона прослушивания должна быть равна расстоянию между громкоговорителем или в полтора раза больше такового. Инструкции по подключению и размещению приведены на Рисунках 1 и 3.

Громкоговорители центрального канала — Громкоговорители центрального канала предназначены для воспроизведения речи и основных звуков, создавая ощущение того, что звук идет непосредственно от экрана телевизора. Следовательно, они должны располагаться как можно ближе к экрану, в идеале – сверху или снизу от экрана. Инструкции по подключению и размещению приведены на Рисунках 1, 2 и 3.

Громкоговорители объемного звучания — Громкоговорители объемного звучания WDST от Klipsch необходимо разместить на расстоянии 0,6 м над зоной прослушивания. Обычно это 5-7 футов от пола. Громкоговорители объемного звучания необходимо разместить на стенах, непосредственно прилегающих к месту, где вы будете слушать музыку. Альтернативный вариант - на стенах за местом прослушивания. Окончательное расположение громкоговорителей объемного звучания зависит от характеристик вашего помещения. Они призваны воссоздать ощущение объемного звучания и ту атмосферу, которую обеспечивают современные технологии. Инструкции по подключению и размещению приведены на Рисунках 1, 3 и 4.

## ПОДКЛЮЧЕНИЕ

---

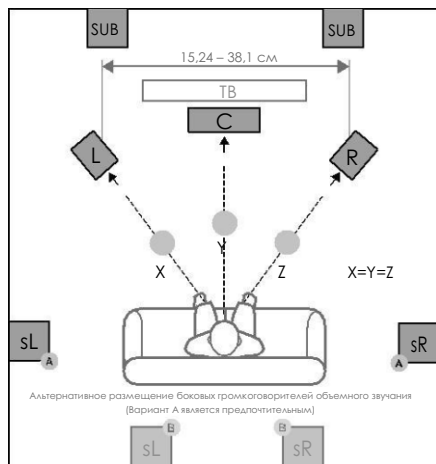
Стандартное подключение — Используя провод громкоговорителя диаметром 1,29 – 2,06 мм, подключите КРАСНУЮ клемму "плюс" ЛЕВОГО громкоговорителя к КРАСНОЙ клемме "плюс" (+) ЛЕВОГО канала вашего усилителя. Подключите ЧЕРНУЮ клемму "минус" ЛЕВОЙ колонки к ЧЕРНОЙ клемме "минус" (-) ЛЕВОГО канала вашего усилителя. Повторите эту процедуру для подключения всех оставшихся громкоговорителей к соответствующим каналам усилителя. См. Рисунок 3. При выполнении подключения убедитесь в том, что оголенные провода не касаются других клемм, так как это может привести к короткому замыканию и повреждению вашего оборудования.

Модели Reference Premiere RP-8060FA, RP-8000F, RP-6000F, RP-5000F, RP-4000F и RP-160M оснащены двойными зажимами. При использовании однопроводного подключения, соединительную перемычку необходимо оставить на месте. Если используется раздельное подключение для усиления высоких и низких частот, ее необходимо снять. Дополнительную информацию см. в инструкции по использованию вашего приемника.

Требования к усилителю — Акустические системы от Klipsch очень чувствительные, их можно использовать с самыми разными усилителями. У всех акустических система Klipsch импеданс равен 8 Ом, что позволяет получить довольно высокие уровни звучания и нивелировать искажения. Поскольку акустические системы Klipsch обладают высокой звуковой мощностью, особое внимание необходимо уделить громкости воспроизведения. Прослушивание музыки на высокой громкости в течение длительного времени может повредить ваш слух. Также к повреждению вашей акустической системы может привести и перегрузка усилителя. В руководстве на ваш усилитель приведены советы по его корректному использованию. При возникновении любых вопросов, обратитесь к дилеру. Мы хотим, чтобы вы наслаждались отличной музыкой всю жизнь.

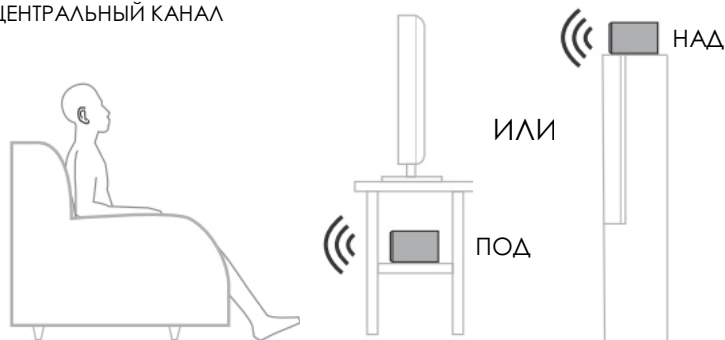
## РИСУНОК 1

РАЗМЕЩЕНИЕ АКУСТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ В ЗОНЕ ПРОСЛУШИВАНИЯ



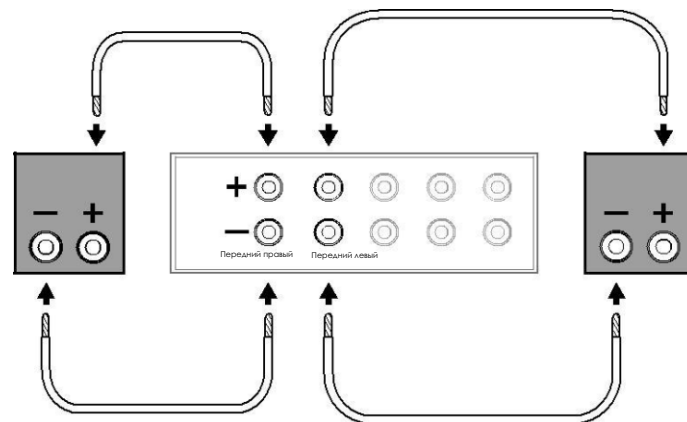
## РИСУНОК 2

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КАНАЛ



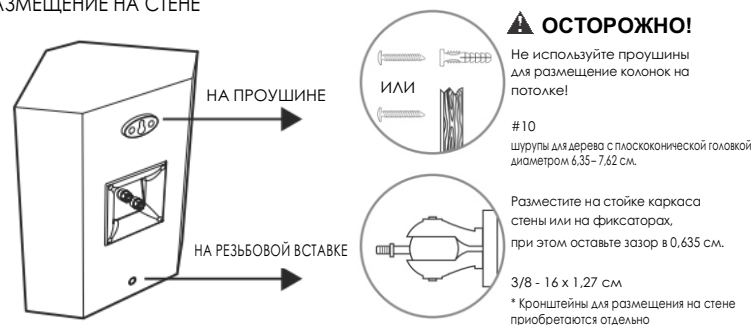
## РИСУНОК 3

СТАНДАРТНОЕ ПОДКЛЮЧЕНИЕ



## РИСУНОК 4

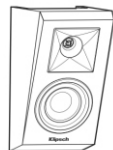
РАЗМЕЩЕНИЕ НА СТЕНЕ



# REFERENCE C ТЕХНОЛОГИЕЙ DOLBY ATMOS®

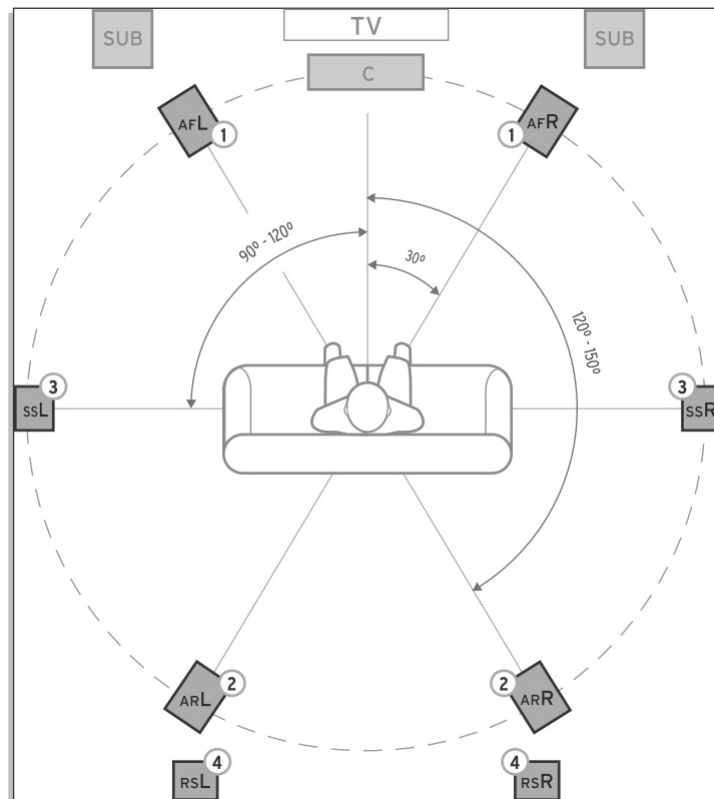
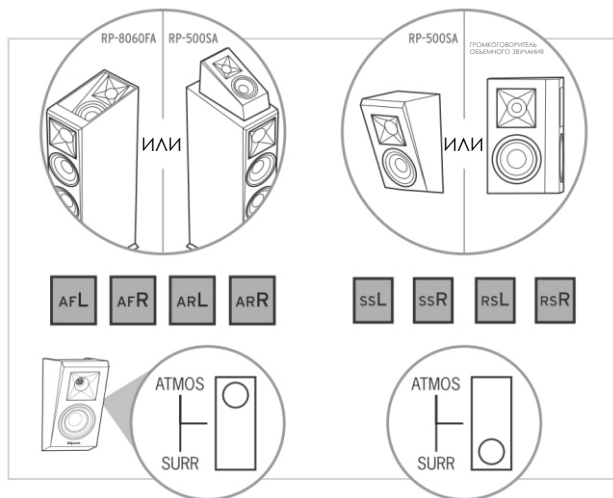


RP-8060FA



RP-500SA

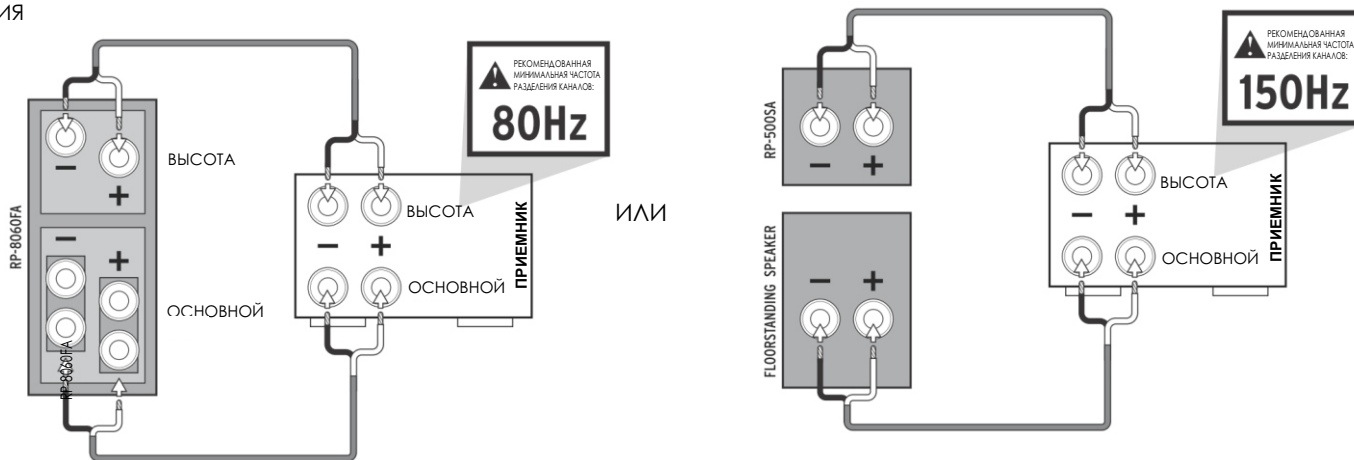
- 1 АТМОС, ПЕРЕДНИЕ
- 2 АТМОС, ЗАДНИЕ
- 3 БОКОВЫЕ, ОБЪЕМНОГО ЗВУЧАНИЯ
- 4 ЗАДНИЕ, ОБЪЕМНОГО ЗВУЧАНИЯ



РАЗМЕЩЕНИЕ АКУСТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ В ЗОНЕ ПРОСЛУШИВАНИЯ

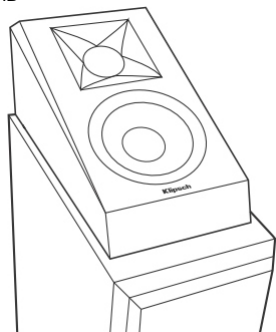
# REFERENCE C ТЕХНОЛОГИЕЙ DOLBY ATMOS®

## СОЕДИНЕНИЯ

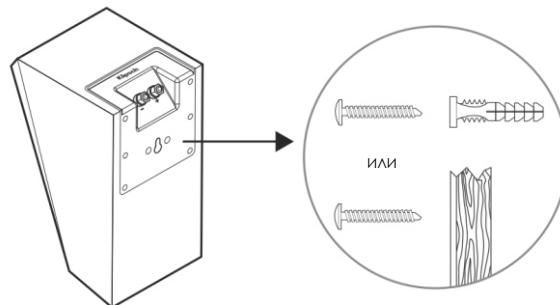


## ПОДВЕСНОЙ ГРОМКОГОВОРИТЕЛЬ

RP-500SA можно использовать с любым пассивным громкоговорителем.



## РАЗМЕЩЕНИЕ НА СТЕНЕ



### ⚠ ОСТОРОЖНО!

Не используйте проушины для размещение колонок на потолке!

#10 шурупы для дерева с плоскоконической головкой диаметром 6,35 – 7,62 см

Разместите на стойке каркаса стены или на фиксаторах, при этом оставьте зазор в 0,635 см.



## УХОД И ОЧИСТКА

---

Система не требует специальных мер по уходу за ней, единственное, что может потребоваться — вытирать с нее пыль по мере необходимости. Никогда не применяйте моющие средства на основе абразивов или растворителей либо иные агрессивные средства для ухода за акустической системой. Для очистки решеток можно воспользоваться насадкой со щеткой или пылесосом.

## РЕГИСТРАЦИЯ ПРОДУКТА

---

Зарегистрируйте ваше устройство на сайте [www.klipsch.com/register](http://www.klipsch.com/register)

- Узнавайте первыми о новых продуктах и рекламных акциях.
- Ваши персональные данные не будут переданы третьим лицам.
- Регистрационная информация не используется для гарантийных целей. Для предъявления претензий по гарантийным обязательствам, пожалуйста, сохраняйте чек.




# Klipsch®

## KEEPERS OF THE SOUND®

3502 WOODVIEW TRACE, INDIANAPOLIS, IN, USA

[KLIPSCH.COM](http://KLIPSCH.COM)

 DOLBY ATMOS

УСТРОЙСТВО РАЗРАБОТАНО ПО ЛИЦЕНЗИИ DOLBY LABORATORIES. Логотип Dolby, Dolby Atmos и символ двойного D являются зарегистрированными торговыми марками компании Dolby Laboratories.

V03 – 180507

1-800-KLIPSCH ©2015 KLIPSCH GROUP, INC. ВСЕ ПРАВА СОХРАНЕНЫ. KLIPSCH И KEEPERS OF THE SOUND ЯВЛЯЮТСЯ ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫМИ ТОРГОВЫМИ МАРКАМИ KLIPSCH, GROUP INC. В США И ДРУГИХ СТРАНАХ. ПОЛНОСТЬЮ ПОДЛИННАЯ ДОЧЕРНЯЯ КОМПАНИЯ МЕЖДУНАРОДНОЙ КОРПОРАЦИИ VOXX. УСТРОЙСТВО РАЗРАБОТАНО ПО ЛИЦЕНЗИИ DOLBY LABORATORIES. DOLBY ATMOS ЯВЛЯЕТСЯ ЗАРЕГИСТРИРОВАННОЙ ТОРГОВОЙ МАРКОЙ DOLBY LABORATORIES.